



وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
دانشگاه قرآن و حدیث

# شیوه‌نامه نگارش

پایان‌نامه کارشناسی ارشد و رساله دکتری (پارسی)

۱۴۰۳

## فهرست مطالب

۳	مقدمه
۳	ساختار پارسا
۲	۱- عنوان فارسی
۴	۲- بسم الله الرحمن الرحيم
۵	۳- گواهی اصالت، نشر و حقوق مادی و معنوی اثر
۶	۴- تصویر برگه ارزیابی پارسا
۷	۵- صفحه تقدیم
۸	۶- صفحه سپاسگزاری
۹	۷- چکیده فارسی و کلیدواژه ها
۱۱	۸- فهرست مطالب
۱۳	۸-۱ فهرست جداول، تصاویر، نمودارها و پیوست ها
۱۴	۹- بدنه تحقیق
۱۵	۹-۱ حاشیه‌بندی و فاصله‌گذاری
۱۶	۹-۲ اندازه و نوع قلم مورد استفاده
۱۴	۹-۳ شماره‌گذاری صفحات
۱۵	۹-۴ شماره‌گذاری جدول‌ها، تصاویرها، نمودارها، پیوست ها
۱۷	۹-۵ شیوه استناد (منبع دهی)
۱۸	۹-۶ پانویشت (پاورقی)
۱۸	۹-۷ قوانین عمومی در متن اصلی
۲۱	۱۰- فهرست منابع و مآخذ
۲۱	۱۰-۱ کتاب
۲۲	۱۰-۲ مقاله
۲۲	۱۰-۳ پایان‌نامه
۲۲	۱۰-۴ سایت‌های اینترنتی
۲۳	۱۱- پیوست‌ها
۲۵	۱۲- چکیده عربی (کلمات المفتاحية)
۲۵	۱۳- عنوان عربی
۳	۱۳- چکیده انگلیسی (ABSTRACT)
۳	۱۴- عنوان انگلیسی
۲۹	چک لیست نگارش پارسا

## مقدمه

یکی از اهداف ارائه پارسا، آشنایی دانشجویان با نحوه نگارش و تنظیم مطالب یک موضوع علمی — پژوهشی است. این راهنما به شیوه ساده‌ای نگاشته شده و می‌تواند شما را تا رسیدن به پایان‌نامه/رساله‌ای کامل همراهی کند. پارسا به عنوان بخشی از فعالیت‌های لازم برای اخذ درجه در رشته و مقطع تحصیلی مربوطه است و باید به طور منطقی و علمی نگاشته شود.

بدین منظور و برای ایجاد هماهنگی میان پایان‌نامه‌ها و رساله‌ها و بالا بردن دقت و کیفیت ارزشیابی آنها، لازم است دانشجویان، کلیه ضوابط و مقررات ذیل را به دقت مطالعه و مطابق شیوه‌نامه، تمامی بخش‌های گوناگون پارسا را تدوین و ارائه کنند. بدیهی است دانشگاه، پایان‌نامه یا رساله‌ای را که از استانداردهای تعیین شده در این راهنما برخوردار نباشد، نخواهد پذیرفت.

## ساختار پارسا

ترتیب صفحات به صورت ذیل باشد:

- ۱ - عنوان فارسی
  - ۲ - بسم الله الرحمن الرحيم
  - ۳ - تعهد اصالت، نشر و حقوق مادی و معنوی اثر
  - ۴ - تصویر برگه ارزیابی پارسا
  - ۵ - تقدیم (اختیاری)
  - ۶ - سپاسگزاری (اختیاری)
  - ۷ - چکیده فارسی و کلیدواژه‌ها
  - ۸ - فهرست مطالب
  - ۹ - بدنه تحقیق (متن اصلی، نتایج پایانی و پیشنهادها)
  - ۱۰ - فهرست منابع (کتاب‌نامه)
  - ۱۱ - پیوست‌ها
  - ۱۲ - چکیده عربی
  - ۱۳ - عنوان عربی
  - ۱۴ - چکیده انگلیسی
  - ۱۵ - عنوان انگلیسی
- توضیح قسمت‌های بالا به شرح ذیل است:

## ۱- عنوان فارسی

- اولین صفحه پارسا، عنوان فارسی است که در آن آرم دانشگاه به طول و عرض ۴ سانتی متر به صورت وسط چین قرار گیرد؛ به طوری که فاصله لبه ابتدایی آن از بالای صفحه ۳ سانتی متر باشد.
- سپس عبارت «پایان نامه کارشناسی ارشد» برای مقطع کارشناسی ارشد و «رساله دکتری» برای مقطع دکتری نوشته می شود.
- ذیل آن «رشته» و پس از آن «گرایش» مربوطه قید شود. عنوان دقیق رشته تحصیلی و گرایش (در صورت وجود) در کارنامه قید شده است.
- در سطرهای بعدی به ترتیب عنوان پارسا، نام دانشجو، نام استاد(ان) راهنما، نام استاد(ان) مشاور، سال و ماه دفاع درج گردد. تمام مندرجات روی جلد باید وسط چین باشد.
- درجه علمی دانشگاهی مقابل اسامی اساتیدی که مدرک دکتری دانشگاهی دارند الزامی است.
- نام استاد بدون ذکر القاب (مثل جناب آقای، سرکار خانم، دام عزه، زید عزه و...) نوشته می شود. برای اساتید حوزوی و ملبس ذکر «حجت الاسلام»، «حجت الاسلام والمسلمین» قبل از اسامی اساتید بلامانع است.

۳ سانتی متر



وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
دانشگاه قرآن و حدیث

اندازه آرم  
۴ در ۴ سانتی متر

پایان نامه کارشناسی ارشد یا رساله دکتری

رشته .....

اندازه فونت IRLotus

برجسته سایز ۱۴

گرایش .....

حاشیه سمت راست ۳ سانتی متر

حاشیه سمت چپ ۲ سانتی متر

۱ حداقل  
۱ سانتی متر فاصله

## عنوان پایان نامه

اندازه فونت IRTitr

سایز ۲۲

۲ حداقل  
۲ سانتی متر فاصله

نگارنده:

نام دانشجو (بدون ذکر القاب)

اندازه فونت IRLotus

سایز ۱۸

۱ حداقل  
۱ سانتی متر

استاد راهنما:

نام استاد (بدون ذکر القاب)

اندازه فونت IRLotus

سایز ۱۸

۱ حداقل  
۱ سانتی متر

استاد مشاور:

نام استاد (بدون ذکر القاب)

اندازه فونت IRLotus

سایز ۱۸

۱ حداقل  
۱ سانتی متر

ماه و سال

اندازه فونت IRLotus

برجسته سایز ۱۴

۳ سانتی متر

## ۲- بسم الله الرحمن الرحيم

- به صورت وسط چین، بدون کادر تزئینی و در وسط صفحه با فونت IRZAR پررنگ و سایز ۳۶ درج شود.

- دومین صفحه پارسا است.

بسم الله الرحمن الرحيم

### ۳- گواهی اصالت، نشر و حقوق مادی و معنوی اثر

- متن گواهی با فونت IRLotus سایز ۱۵ نوشته می‌شود.

- سومین صفحه از پارسا است که دانشجو اطلاعات خود را به جای نقطه چین‌ها می‌نویسد و در انتها امضاء می‌کند:

#### تعهدنامه اصالت و حقوق رساله / پایان‌نامه

اینجانب ..... دانشجوی ورود ..... مقطع ..... رشته ..... گرایش ..... که موضوع رساله/ پایان‌نامه‌ام با عنوان: «.....»  
در شورای علمی گروه آموزشی ..... به تصویب نهایی رسیده است، تعهد می‌دهم:

الف) همه مطالب و مندرجات رساله/ پایان‌نامه‌ام حاصل تحقیقات شخصی‌ام تهیه شده است و در صورت استفاده از مطالب، نتایج تحقیقات، نقل قول‌ها، جداول و نمودارهای دیگران، منابع و مآخذ آن را مطابق با شیوه‌نامه دانشگاه ذکر نموده‌ام.

ب) حقوق مادی و معنوی دانشگاه را درباره این اثر محترم بشمارم و در صورتی که نتایج این تحقیق را در کتاب، مقاله، اختراع، اکتشاف و هر گونه تولید علمی دیگری منتشر کنم، با نام دانشگاه قرآن و حدیث بوده و مطابق با ضوابط آن عمل نمایم.

ج) در صورت استفاده از حمایت‌های مالی و غیر مالی نهادهای دولتی و غیر دولتی در این تحقیق، مراتب را کتباً به امورپایان‌نامه‌های دانشگاه اطلاع دهم.

د) چنانچه در هر شرایط و زمانی، خلاف تعهدات فوق ثابت شود، دانشگاه را در اتخاذ هر نوع تصمیم حقوقی مختار می‌دانم و نسبت به تصمیم اتخاذ شده ادعا و اعتراضی ندارم.

نام و نام خانوادگی دانشجو:

تاریخ و امضاء:

#### ۴- تصویر برگه ارزیابی پارسا

- برگه ارزیابی چهارمین صفحه پارسا است که بعد از دفاع، جهت ثبت در ایرانداک یا صحافی از سوی امور پایان نامه‌ها به دانشجو ارائه می‌شود و در این قسمت بارگذاری می‌شود.

### ارزیابی پایان نامه کارشناسی ارشد

با استعانت از خداوند متعال و با تأیید حضرت ولی عصر علیه السلام و با عنایت به آیین نامه آموزشی کارشناسی ارشد ناپیوسته، جلسه دفاع از پایان نامه خانم / آقای ..... دانشجوی مقطع کارشناسی ارشد رشته ..... گرایش ..... به شماره دانشجویی ..... با عنوان: «.....» در تاریخ / / با حضور هیأت محترم داوران برگزار شد و رأی نهایی به شرح ذیل اعلام می‌گردد.

امتیاز به حروف	امتیاز به عدد	درجه
		عالی (۱۹ - ۲۰) <input type="radio"/>
		خیلی خوب (۱۸ - ۱۸,۹۹) <input type="radio"/>
		خوب (۱۶ - ۱۷,۹۹) <input type="radio"/>
		متوسط (۱۴ - ۱۵,۹۹) <input type="radio"/>
		مردود (زیر ۱۴) <input type="radio"/>

هیأت داوران:

امضا	محل خدمت	مرتبۀ علمی	نام و نام خانوادگی	سمت
				استاد راهنما
				استاد مشاور
				استاد داور
				نماینده پایان نامه‌ها



## ۵ - صفحه تقدیم

- در این صفحه، دانشجو تحقیق خود را به فرد یا افرادی که برای آن‌ها احترام ویژه‌ای قائل است، تقدیم می‌کند.
- کلمه «تقدیم به:» با فونت IRZAR سایز ۱۵ به صورت Bold نوشته می‌شود.
- این صفحه اختیاری است:

### تقدیم به

این صفحه برای تقدیم پارسا از سوی دانشجو به افراد یا سازمان‌هایی که برای او مهم هستند در نظر گرفته شده است. اگر پایان‌نامه/رساله به کسی تقدیم نمی‌شود این صفحه را پاک کنید.

## ۶- صفحه سپاس‌گزاری

- در این صفحه دانشجو از استادان خود، به‌ویژه استادان راهنما و مشاور و مراکز علمی و غیرعلمی مختلف و به‌طور کلی هر شخص حقیقی یا حقوقی که در تدوین و نگارش تحقیق از همکاری و خدمات ایشان بهره‌مند شده است، سپاس‌گزاری می‌کند.
- کلمه «سپاس‌گزاری:» با فونت IRZAR سایز ۱۵ به‌صورت Bold نوشته می‌شود.
- این صفحه اختیاری است:

### سپاس‌گزاری

این صفحه برای سپاس‌گزاری دانشجو از افراد یا سازمان‌ها در نظر گرفته شده است. اگر از کسی سپاس‌گزاری نمی‌شود این صفحه را پاک کنید.

## ۷- چکیده فارسی و کلیدواژه ها

- کلمه «چکیده» با فونت IRZAR سایز ۱۵ به صورت Bold نوشته می شود.
- متن چکیده با فونت IRLotus نازک، سایز ۱۵ و در یک صفحه بدون پاراگراف بندی حداکثر با ۲۵۰ واژه تنظیم می شود.
- به طور کلی چکیده، شامل نکات کلیدی پارسا است که به سه پرسش ۱. مسئله چیست؟ ۲. پاسخ کدام است؟ ۳. روش دستیابی به نتایج چه بوده است، پاسخ می دهد.
- در چکیده حتی الامکان از کلمات و عباراتی استفاده شود که محتوا و گزارش را به روشنی بیان کند و منعکس کننده اصل موضوع باشد.
- در چکیده بر اطلاعات تازه، اصطلاحات جدید، نظریه ها و فرضیه ها، نتایج و پیشنهادها تأکید می شود و از ذکر منابع و درج مشخصات مربوط به پارسا خودداری می گردد.
- کلمه «کلیدواژه ها» با فونت IRZAR سایز ۱۵ به صورت Bold نوشته می شود.
- کلیدواژه ها شامل کلماتی است که پایه و اساس پارسا را تشکیل می دهند، به طوری که اگر فردی بخواهد به مطالب داخل مقاله یا مطالب سایر مقالات در همان حوزه دست یابد از طریق جستجو با این کلمات به مقصود خود برسد. شامل ۵-۷ واژه، به ترتیب الفبایی است. در انگلیسی با حروف کوچک درج می شود (مگر در مورد اسامی خاص و کلماتی که حرف اول آن ها بزرگ است).
- کلیدواژه ها در ذیل صفحه چکیده قرار می گیرند:

## چکیده

مسئله پژوهش: بیان موضوع و تشریح مشکل و منشأ شکل‌گیری پژوهش.

روش‌شناسی پژوهش: تنها تکنیک‌ها یا رویکردهایی که به ضرورت، برای درک پژوهش الزامی است در این جا تشریح می‌شود.

یافته‌ها و پاسخی که به مسئله پژوهش داده شده است: یافته‌ها باید تا اندازه‌ای که شدنی است کوتاه و تمام‌نما نوشته شود. این بخش می‌تواند دربرگیرنده یافته‌های تجربی یا نظری، روابط و همبستگی‌ها، تأثیرهای مشاهده شده و ... باشد.

کلیدواژه‌ها: کمینه سه و بیشینه هفت کلیدواژه.

## ۸- فهرست مطالب

- فهرست مطالب می‌بایست از نرم افزار واژه پرداز word به صورت خودکار استخراج شود. به طوری که حتماً به اصل مطلب در متن هایپر لینک باشد که با دوبار کلیک کردن روی عنوان در فهرست مطالب، به طور خودکار به متن و عنوان مربوطه در صفحه مورد نظر منتقل شود.
- فهرست مطالب شامل عنوان فصل‌ها و عناوین شماره گذاری شده اصلی و فرعی، جمع بندی و نتیجه تحقیق، فهرست منابع و پیوست‌ها است.
- عناوین فصل‌ها در سمت راست و شماره صفحات در سمت چپ با نقطه چین به صورت راست چین با فونت IRLotus پررنگ سایز ۱۵ آورده می‌شود. عناوین اصلی با نیم سانت تورفتگی در سمت راست و شماره صفحات در سمت چپ با نقطه چین به صورت راست چین با فونت IRLotus نازک سایز ۱۵ آورده می‌شود. زیرمجموعه عناوین اصلی با یک سانت تورفتگی در سمت راست و شماره صفحات در سمت چپ با نقطه چین به صورت راست چین با فونت IRLotus نازک سایز ۱۴ آورده می‌شود. دیگر عناوین با یک و نیم سانت تورفتگی در سمت راست و شماره صفحات در سمت چپ با نقطه چین به صورت راست چین با فونت IRLotus نازک و سایز ۱۳ آورده می‌شود.
- در فهرست مطالب، عناوین (تقدیم، سپاسگزاری، عناوین فارسی، عربی و انگلیسی و چکیده‌ها) ذکر نمی‌شود.

## فهرست مطالب

۱	فصل اول: کلیات و مفاهیم
۳	۱-۱ کلیات
۴	۱-۱-۱ بیان موضوع
۵	۱-۱-۲ اهمیت و ضرورت
۶	۱-۱-۳ سؤالات تحقیق
۶	۱-۱-۴ فرضیه های تحقیق
۷	۱-۱-۵ پیشینه و اهداف تحقیق
۸	۱-۱-۶ روش تحقیق
۱۰	۱-۲ مفاهیم
۱۱	۱-۲-۱ سرعنوان فرعی سوم در فصل یک
۱۲	۱-۲-۲ سرعنوان فرعی سوم در فصل یک
۲۱	فصل دوم: سرعنوان فصل دوم
۲۳	۲-۱ سرعنوان سطح دوم فصل دوم
۲۴	۲-۱-۱ سرعنوان فرعی سوم در فصل دوم
۲۷	۲-۲ سرعنوان سطح دوم فصل دو
۲۸	۲-۲-۱ سرعنوان فرعی سوم در فصل دوم
۱۳	۲-۲-۱-۱ سرعنوان فرعی چهارم در فصل دوم
۱۳	الف. سرعنوان فرعی پنجم در فصل دوم
۳۰	فصل سوم: سرعنوان فصل سوم
۳۵	۳-۱ سرعنوان سطح دوم فصل سوم
۴۲	۳-۱-۱ سرعنوان فرعی سوم در فصل سوم
۴۹	۳-۲ سرعنوان سطح دوم فصل سوم
۶۳	فصل چهارم: سرعنوان فصل چهارم
۶۸	۴-۱ سرعنوان سطح دوم فصل چهارم
۷۸	۴-۱-۱ سرعنوان فرعی سوم در فصل چهارم
۹۴	۴-۲ سرعنوان سطح دوم فصل چهارم
۹۸	جمع بندی و نتیجه تحقیق
۱۰۹	فهرست منابع
۱۲۷	پیوست ها

## ۸-۱ فهرست جداول، تصاویر، نمودارها و پیوست ها

- مراجع، ضمایم، جداول و نشانه های اختصاری (در صورت نیاز) که به دنبال متن اصلی پارسا قرار می گیرد، به ترتیب و با عنوانی مجزا از فصل ها در فهرست مطالب آورده می شود:

### فهرست جدول ها

جدول ۱-۲ . نمونه جدول در فصل دوم .....	۳۲
جدول ۱-۳ . نمونه جدول در فصل سوم .....	۴۷

### فهرست تصویرها

تصویر ۱-۲ . نمونه تصویر در فصل دوم .....	۳۸
تصویر ۱-۳ . نمونه تصویر در فصل سوم .....	۴۹

### فهرست نمودارها

نمودار ۱-۲ . نمونه نمودار در فصل دوم .....	۳۶
نمودار ۱-۴ . نمونه نمودار در فصل چهارم .....	۸۵

### فهرست پیوست ها

پیوست الف: نمونه پیوست .....	۱۲۶
پیوست ب: نمونه پیوست .....	۱۲۹

## ۹- بدنه تحقیق

- در صورت داشتن چند بخش کلی در تحقیق، عنوان «بخش»، عام‌تر از عنوان «فصل» تنظیم می‌شود و فصل کلیات و مفاهیم با عنوان فصل اول قبل از بخش ذکر می‌گردد.
- در متن اصلی که بدنه تحقیق است و نگارنده سخن اصلی خود را در آن بیان می‌کند، رعایت همه نکات علمی و پژوهشی که در تدوین پارسا به کار می‌رود، لازم است. پرسش، فرضیه، تحلیل متکی بر ائقان علمی و نوآوری، دقت در نقل‌ها، ارجاع به منابع معتبر، تکیه بر پژوهش‌های پیشین و نتیجه‌گیری از آن‌ها و نظم و ساختاربندی مناسب فصل‌ها و عنوان‌ها از مهم‌ترین این نکات هستند.

### ۱-۹ شماره‌گذاری فصل‌ها و عناوین

- فصل‌ها و زیرفصل‌ها به عدد شماره‌گذاری می‌شوند؛ به طوری که شماره فصل در سمت چپ و زیرفصل و عناوین، بعد از آن آورده شود؛ مانند ۵-۴-۳-۱ بیان فصل اول، عنوان سوم اصلی، زیر عنوان چهارم، بخش فرعی پنجم است.
- حد مجاز شماره‌ها حداکثر چهار رقم است. استفاده از حروف ابجد برای پنجمین سطح زیرعنوان‌ها در پارسا بلامانع است. مانند: الف. سرعنوان فرعی پنجم در فصل یک
- در صورتی که پایان‌نامه یا رساله‌ای دارای بخش باشد، در این صورت شماره گذاری هر بخش جدا شماره‌گذاری می‌شود.
- نتایج پایانی و پیشنهادها که شامل بازده اثر و دستاورد نهایی و کلی انجام تحقیق و ارائه پیشنهادهایی برای حل مسئله مورد بحث پارسا است بدون عنوان فصل در آخر بدنه تحقیق آورده می‌شود.

### ۲-۹ شماره‌گذاری صفحات

- شماره صفحات با فاصله ۱/۵ سانتی متر از پایین صفحه و با فونت IRLotus سیاه سایز ۱۴ خواهد بود.
- شماره‌گذاری صفحات به سه نوع مجزا به صورت جدول زیر انجام می‌شود:



شيوه شماره گذاري	صفحه
بدون شماره	صفحات اوليه (عنوان فارسي، بسم الله، تعهدنامه و برگه ارزيابي)
الفبا	تقديم تا انتهاي فهرست مطالب
شماره به صورت عدد (۱)	مقدمه / فصل اول (متن اصلي) تا انتهاي فهرست منابع
ادامه اعداد	پيوست ها، (جداول و نمودارها)
بدون شماره	چکیده عربی، عنوان عربی، چکیده انگلیسی و عنوان انگلیسی

### ۳-۹ شماره گذاري جدول ها، تصاویرها، نمودارها، پيوست ها

- تمامی جداول، شکل ها، نمودارها باید باکیفیت مناسب تهیه شود؛ به گونه ای که کپی تهیه شده از آنها روشنی کافی داشته باشد.
- چنانچه جدول، شکل یا نموداری از مرجعی آورده شده است، مرجع در انتهای عنوان جدول یا شکل ذکر می شود. همچنین لازم است به کلیه شکل ها و جدول ها در متن ارجاع شده باشد.
- عنوان جداول، شکل ها و نمودارها در پایین آورده می شود.
- شماره گذاري جدول ها، شکل ها، نمودارها و نقشه ها به صورت زیر شماره گذاري می شود:  
مثلاً: در فصل سوم اولین شکل به صورت تصویر ۱ - ۳ نوشته می شود.



تصویر ۱-۳

- پيوست ها با حروف الفبای فارسي نام گذاري می گردد. برای مثال، پيوست ب
- شماره جدول ها در پيوست به صورت شماره جدول با نام پيوست نوشته می شود مثلاً جدول ۳ - ب.

### ۴-۹ حاشیه بندی و فاصله گذاري

- حاشیه های سمت راست، بالا و پایین ۳ سانتی متر و حاشیه سمت چپ ۲ سانتی متر است. این حاشیه باید در سرتاسر پارسا رعایت شود.

- استفاده از کادر و علائم دیگر در سرصفحه (Header) مجاز نیست.
- حداکثر فاصله سطرها در تمامی متن اصلی پایان نامه و رساله ۲۰/۱ سانتی متر باشد.
- تعداد سطرها در هر صفحه حداقل ۲۰ و حداکثر ۲۴ سطر باشد.
- هر فصل سه سطر پایین تر و از صفحه فرد شروع می شود.
- فاصله عناوین اصلی با متن قبل برابر ۲۴Pt نرم افزار Word باشد.
- فاصله بین عناوین فرعی با متن قبل برابر ۱۲Pt است و با متن بعد، فاصله نیاز ندارد.
- فاصله بین تمامی زیرمجموعه عناوین فرعی با متن قبل برابر ۶Pt است و با متن بعد، فاصله نیاز ندارد.

#### ۵-۹ اندازه و نوع قلم مورد استفاده

- نوع قلم مورد استفاده در تمامی متن یکنواخت و برای فارسی و عربی قلم IRLotus نازک، سایز ۱۵ و برای انگلیسی قلم Arial نازک، سایز 15 باشد.
- اندازه و نوع قلم مورد استفاده در بخش های مختلف پارسا مطابق جدول زیر تنظیم شود:

اندازه	نوع قلم	نوع متن
۲۲	IRTitr	عنوان فصل
۱۶	IRZar برجسته	سرعنوان سطح دوم
۱۵	IRZar برجسته	سرعنوان فرعی سوم
۱۴	IRZar برجسته	سرعنوان فرعی چهارم
۱۵	IRLotus نازک	متن چکیده فارسی
۱۵	IRLotus نازک	متن پارسا
۱۵	IRLotus نازک / Mosawi نازک	متن نقل قول مستقیم
۱۲	IRLotus برجسته	عنوان جدول یا شکل
۱۲	IRLotus نازک	پاورقی فارسی
۱۲	Arial نازک	پاورقی انگلیسی
۱۵	Arial / IRLotus نازک	فهرست منابع و مآخذ فارسی و عربی / انگلیسی
۱۵	IRLotus نازک	متن چکیده عربی
۱۵	Arial نازک	متن چکیده انگلیسی

## ۶-۹ شیوه‌ استناد (منبع دهی)

- استنادها دوگونه درون متنی و برون متنی دارند. استناد درون متنی به استنادهایی گفته می‌شوند که در درون متن به منبع دیگر استناد می‌دهند که در این شیوه مشخصات کوتاهی از منبع، پس از نقل مطلب در متن نوشته می‌شود. در استنادهای برون متنی نیز منابع استناد شده در جایی بیرون از متن، مانند پایین صفحه، پایان فصل، یا پایان متن آورده می‌شوند. شیوه‌نامه‌های گوناگونی مانند شیوه‌نامه شیکاگو، شیوه‌نامه انجمن روانشناسی آمریکا، شیوه‌نامه ونکوور برای استناد به کار می‌روند.

الف. در پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد رشته روانشناسی اسلامی؛ استناد دهی به صورت درون متنی (درون پراتنز) و به روش «نویسنده - تاریخ» می‌باشد.

- در نظام «نویسنده - تاریخ»، اشاره به منابع در متن معمولاً در پراتنز و با ذکر نام خانوادگی نویسنده، تاریخ انتشار اثر، و در صورت نیاز شماره صفحه‌ای که به آن استناد شده است، صورت می‌گیرد. جزئیات کامل این آثار در فهرستی با عنوان «منابع» یا «فهرست منابع» بیان می‌شوند.

- برای توضیح بیشتر درباره شیوه درون متنی «نویسنده - تاریخ»، به شیوه‌نامه ایران در <https://imos.irandoc.ac.ir> مراجعه شود.

ب. استناد دهی سایر رشته‌های کارشناسی ارشد و تمام رشته‌های مقطع دکتری؛ به شیوه برون متنی و به صورت پاورقی انجام می‌شود:

- قرآن کریم: ذکر اسم سوره: شماره آیه.

مثال: سوره احزاب: آیه ۴۰.

- کتاب: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده. عنوان (ایتالیک). شماره جلد. شماره صفحه.

مثال: کلینی، محمد بن یعقوب. الکافی. ج ۳. ص ۲۳۰.

- مقاله: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده. عنوان داخل گیومه. عنوان مجله علمی شماره پیاپی (سال نشر): شماره صفحه ابتدا - شماره صفحه انتها.

مثال: نیل ساز، نصرت. «ماهیت منابع جوامع روایی اولیه از دیدگاه گرگور شوئلر». علوم قرآن و حدیث ۸۸ (۱۳۹۱): ۱۳۳-۱۶۴.

- **پایان نامه:** نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده. عنوان پایان نامه/رساله (ایتالیک). مقطع و رشته، دانشگاه: سال نشر.

مثال: راد، علی. گستره آموزه های تشریحی قرآن. کارشناسی ارشد رشته علوم قرآن و حدیث، دانشگاه علوم اسلامی رضوی: ۱۳۸۴.

- **منابع وب:** نام خانوادگی، نام. عنوان (ایتالیک). نام سایت. نشانی صفحه اینترنتی.

مثال: بیرانوند، علی. پنج ویژگی ممتاز حضرت مسیح در قرآن. سایت تبیان. <http://www.tebyan.net/>

- سفارش می شود برای استناد در پارسا به راهنمای استناد به منابع اطلاعات فارسی و انگلیسی، شیوه نامه ایران مراجعه شود. آدرس: <https://imos.irandoc.ac.ir>

## ۲-۹ پانویست (پاورقی)

- در صورتی که یک عبارت یا واژه به توضیح خاصی نیاز داشته باشد، توضیح را می توان به صورت زیرنویس در همان صفحه ارائه نمود. در این صورت، عبارت یا واژه به واسطه شماره ای که به صورت کوچک در بالا و سمت چپ آن قرار می گیرد، مشخص و در پانویست، توضیح مربوط به آن شماره ارائه می شود.

- در پانویست مواردی می آید که آمدنش در متن، موجب گسستگی رشته سخن از اصل مطلب می گردد.

- شماره های پانویست در پایین هر صفحه به صورت مستقل و با شماره ۱ آغاز شود.

- جای شماره منبع در متن در مقایسه با نشانه های فصل و وصل حالت های زیر را پیدا می کند:

الف. اگر به تمام جمله مربوط باشد، پس از نشانه پایان جمله (نقطه، نشانه پرسش یا نشانه تعجب) قرار می گیرد.

ب. اگر فقط به کلمه یا عبارت آخر جمله مربوط باشد، پیش از نشانه پایان جمله قرار می گیرد.

ج. اگر به تمام مطالب داخل پراکنش یا داخل نشانه های نقل قول یا داخل قلاب مربوط باشد، بیرون از این نشانه ها قرار می گیرد.

د. اگر به آخرین کلمه یا عبارت داخل نشانه های یاد شده مربوط باشد، درون آن نشانه قرار می گیرد.

## ۸-۹ قوانین عمومی در متن اصلی

- تمام متن با نرم افزار Word حروفچینی و صفحه آرایی شود.

- در صورت نیاز به چاپ کاغذی، می بایست پایان نامه/رساله به صورت دو رو و بر روی کاغذ A4 پرینت شود.

- حجم پایان‌نامه کارشناسی ارشد، حداقل ۱۰۰ و حداکثر ۱۵۰ صفحه و برای رساله‌های دکتری، حداقل ۱۵۰ صفحه است.

- به جز پاراگراف اول بعد از عنوان، سطر اول سایر پاراگراف‌ها نیم سانتی متر تورفتگی خواهد داشت.
- نقل قول‌های مستقیم کمتر از یک سطر با قرار گرفتن در گیومه و داخل متن مشخص می‌شوند.
- نقل قول‌های مستقیم بیش از یک سطر (بدون قرار گرفتن در گیومه) باید از سمت راست به اندازه ۳ سانتی متر (و بدون تورفتگی اول پاراگراف) تنظیم شود و مشخصات مأخذ آن در پانویس همان صفحه بیاید. مانند نمونه زیر:

امام خمینی رحمته الله علیه درباره این سنت الهی و حقیقت شگفت هستی چنین می‌فرماید:

کسی که با قدم عبودیت سیر کند و داغ ذلت بندگی را در ناصیه خود گذارد، وصول به عزربوبیت پیدا کند. طریق وصول به حقایق ربوبیت، سیر در مدارج عبودیت است و آنچه در عبودیت از انیت و انانیت مفقود شود، در ظل حمایت ربوبیت آن را می‌یابد تا به مقامی رسد که حق تعالی، سمع و بصر و دست و پای او شود، چنان‌که در حدیث صحیح و مشهور بین فریقین وارد است.

- چنانچه نقل قولی میان نقل قول دیگر بیاید (نقل در نقل)، برای نقل قول میانی از نشانه «"» استفاده می‌شود.
- چنانچه نقل قول مستقیم نیاز به متن عربی داشته باشد متن عربی به غیر از آیات قرآن در پاورقی آورده می‌شود.
- پارسا به زبان فارسی بوده و املای واژه‌ها مطابق مصوبه فرهنگستان زبان و ادب فارسی باشد؛
  - نیم‌فاصله‌ها در تمامی متن پارسا می‌بایست رعایت گردد.
  - نام کتاب و مجله به صورت ایتالیک نوشته می‌شود و نام مقاله، داخل گیومه قرار می‌گیرد.
  - نشانه‌های ویرایشی «،»، «؛»، «؟»، «!»، «.»، «:» و «» به واژه پیش از خود می‌چسبند و از واژه پس از خود یک فاصله (Space) دارند.
  - عبارت داخل گیومه، پرانتز و قلاب باید به آن‌ها بچسبد و عبارت بیرونی باید از آن‌ها یک فاصله داشته باشد.
  - آیات قرآن باید حتماً اعراب‌گذاری شود و داخل پرانتزهای مخصوص آیات قرار گیرد. مانند «خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَ خَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا».

○ تحیت‌ها (علیه السلام)، (صلی الله علیه و آله)، (سلام الله علیها) و ... همگی با قلم علائم (Alaem) یا

(Roumouz) درج گردد. مانند رسول اکرم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ و امام علی عَلِيٌّ.

○ اگر عناوین یا اجزای عنوان با عدد یا حروف ابجد (الف، ب، ج، د) مشخص شوند، پس از این حروف حتماً باید

از خط تیره استفاده شود:

الف - ...	ب - ....	ج - ...	د - ...
۱ - ....	۲ - ...	۳ - ...	۴ - ...

## سر عنوان فصل یک

### ۱-۱. سرعنوان فرعی نخست در فصل یک

آنچه در این راهنما می‌آید، دربر گیرنده چگونگی نگارش پارسا<sup>۱</sup> است. مخاطبان اصلی این راهنما، دانشجویانی هستند که پارسا را به زبان فارسی می‌نویسند؛ بنابراین، این راهنما برای زبان فارسی است. آنچه در این راهنما می‌آید، دربر گیرنده چگونگی نگارش پارسا است. مخاطبان اصلی این راهنما، دانشجویانی هستند که پارسا را به زبان فارسی می‌نویسند.

### ۱-۲. سرعنوان فرعی دوم در فصل یک

آنچه در این راهنما می‌آید، دربر گیرنده چگونگی نگارش پارسا است. مخاطبان اصلی این راهنما، دانشجویانی هستند که پارسا را به زبان فارسی می‌نویسند؛ بنابراین، این راهنما برای زبان فارسی است. آنچه در این راهنما می‌آید، دربر گیرنده چگونگی نگارش پارسا است. مخاطبان اصلی این راهنما، دانشجویانی هستند که پارسا را به زبان فارسی می‌نویسند؛ بنابراین، این راهنما برای زبان فارسی است.

---

۱. پارسا کوه‌نوشت پایان‌نامه / رساله است.

## ۱۰- فهرست منابع و مآخذ

- کلیه منابعی که در متن ذکر شده‌اند و به آن‌ها ارجاع شده است، باید در فهرست منابع با مشخصات کامل آورده شود. در فهرست منابع به ترتیب منابع فارسی، عربی، انگلیسی و... ذکر می‌شود.
- در صورتی که از کتاب یا مقاله به زبان غیر فارسی استفاده شود باید از کتاب های فارسی جدا نوشته شوند.
- قرآن کریم در ابتدای فهرست آورده می‌شود و بقیه کتب به ترتیب حروف الفبای نام خانوادگی مؤلف و از ابتدا تا آخرین منبع به صورت ذیل تنظیم شود.

### ۱-۱۰ کتاب

- نام خانوادگی (نام پدیدآورنده (گان))، نام. عنوان کتاب به صورت ایتالیک. نام و نام خانوادگی مصحح یا مترجم یا محقق (اگر اثر ترجمه، تصحیح یا تحقیق شده باشد)، نوبت چاپ، محل نشر: ناشر، تاریخ نشر.
- اگر پدیدآورندگان چند نفر باشند، بعد از «واو» ابتدا نام و بعد نام خانوادگی نویسنده دوم ذکر می‌شود.
- مثال: یوسفیان، حسن و احمد حسین شریفی. پژوهشی در عصمت معصومان. تهران: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، ۱۳۸۸.
- هرگاه تعداد پدیدآورندگان بیش از سه نفر باشد، به جای نام بردن تک تک آنها، پس از مورد نخست عبارت «و دیگران» می‌آید.
- الف ولام (ال) تعریف که در ابتدای اسامی عربی می‌آید، در تنظیم الفبایی نام نویسندگان نادیده انگاشته می‌شود.
- هرگاه پدیدآورنده نهاد یا سازمانی باشد، نام آن در مشخصات به عنوان پدیدآورنده می‌آید.
- به غیر از چاپ یا ویرایش اول، نوبت چاپ یا ویرایش اثر در مشخصات کتاب‌شناسی اثر ذکر می‌شود.
- اگر از یک نویسنده چند اثر استفاده شده باشد، به جای تکرار نام و نام خانوادگی، ۱۵ خط تیره ممتد گذاشته می‌شود.
- نام پدیدآورنده بدون القاب درج می‌شود، مگر آنکه او به لقبی شهرت عام داشته باشد.
- اگر اثر منسوب به شخصی باشد، این نسبت قید می‌شود.
- اگر اثر نسخه خطی باشد، مشخص می‌گردد که نسخه متعلق به کیست یا در کجا محفوظ است.

- اگر کتاب از نوع چاپ سنگی یا افست باشد، باید مشخص شود.

#### ۱۰-۲ مقاله

- نام خانوادگی، نام، عنوان مقاله داخل گیومه («»). نام نشریه و شماره دوره (تاریخ نشر): شماره صفحه آغازی - صفحه پایانی.

- اگر پدیدآورندگان چند نفر باشند، بعد از «واو» ابتدا نام خانوادگی و نام نویسنده دوم ذکر می‌شود.

#### ۱۰-۳ پایان نامه‌ها

- نام خانوادگی، نام، عنوان پایان نامه/رساله (به صورت ایتالیک). مقطع و رشته تحصیلی، دانشگاه: سال دفاع.

#### ۱۰-۴ سایت‌های اینترنتی

- در استناد به مطالبی که مستقلاً در صفحات اینترنتی ارائه شده است و منبع اصلی تری چون کتاب یا نشریه کاغذی ندارد:

- نام خانوادگی، نام، (در صورت وجود) عنوان صفحه اینترنتی (به صورت ایتالیک). عنوان سایت. تاریخ درج مطلب. نشانی دقیق صفحه اینترنتی (URL).



## فهرست منابع و مآخذ

قرآن کریم.

الف. کتاب‌های فارسی:

۱. محمدی ری شهری، محمد و دیگران. سیره پیامبر خاتم صلی الله علیه و آله. ترجمه: عبدالهادی مسعودی. قم: دارالحدیث، ۱۳۹۴.

۲. مسعودی، عبدالهادی. در پرتو حدیث. چاپ دوم، قم: سازمان چاپ و نشر دارالحدیث، ۱۳۹۱.

ب. کتاب‌های عربی:

۱. صدوق، محمد بن علی بن بابویه، التوحید، قم: انتشارات جامعه مدرسین حوزه علمیه، دوم، ۱۳۹۸ هـ.ش.

۲. \_\_\_\_\_، الخصال، قم: انتشارات جامعه مدرسین حوزه علمیه، دوم، ۱۴۰۳ هـ.ق.

ج. مقالات

۱. داداش نژاد، منصور و مرضیه سادات هاشمی. «بازکاوی روش فقهی محقق حلی در استناد به سیره رسول خدا صلی الله علیه و آله». تاریخ و فرهنگ ۹۱ (۱۳۹۲): ۸۹-۱۰۸.

۲. رضایی اصفهانی، محمد علی. «بررسی حدیث تائیر النخل». علوم حدیث ۵۲ (۱۳۸۸): ۹۹-۱۱۲.

د. پایان‌نامه‌ها

۱. راد، علی. گستره آموزه‌های تشریحی قرآن. کارشناسی ارشد رشته علوم قرآن و حدیث، دانشگاه علوم اسلامی رضوی: ۱۳۸۴.

ه. سایت‌های اینترنتی

۱. بیرانوند، علی. پنج ویژگی ممتاز حضرت مسیح در قرآن. سایت تبیان.

<http://www.tebyan.net/newindex.aspx?pid=308019>

## ۱۱- پیوست‌ها

- این بخش از پارسا شامل همه جدول‌ها، نمودارها، شکل‌ها، طیف‌ها، آمار و ارقام، دیگر موارد و نیز شرح مطالبی است که تکمیل‌کننده برخی از اطلاعات نظری یا عملی مندرج در متن اصلی پارسا هستند و ترجیحاً به دلیل جلوگیری از طولانی شدن متن اصلی پارسا، باید در خارج از متن اصلی، یعنی پس از فهرست منابع در پارسا ارائه شوند.

- در صورت زیاد بودن پیوست‌ها، عناوین هرکدام از آن‌ها به ترتیب فصل‌هایی که در آن به کار برده شده‌اند، با الفبا مشخص می‌گردند.

## پیوست‌ها

### پیوست الف: نمونه پیوست

□ دستورالعمل: این پرسشنامه درباره تجربه‌های خانوادگی شما در موقعیت‌های پرسترس است. ما تمایل داریم درباره ابعاد مختلف تجربه‌های که در موقعیت‌های پرسترس داشته‌اید بدانیم لطفاً نظر خود را در مورد نحوه برخورد خانواده خود در بحران و چالش‌ها بیان کنید. هر کدام از عبارات زیر را بخوانید و یک عدد بین ۱ تا ۵ را مشخص نمایید تا میزان انطباق این گویه با خانواده شما مشخص شود.

### پیوست الف: نمونه پیوست

□ دستورالعمل: این پرسشنامه درباره تجربه‌های خانوادگی شما در موقعیت‌های پرسترس است.

## ۱۲. چکیده عربی (الخلاصة)

- در این صفحه چکیده فارسی به زبان عربی ترجمه می شود.
- کلمه «الخلاصة» برای چکیده عربی و با فونت IRZAR سایز ۱۵ به صورت Bold نوشته می شود.
- متن چکیده عربی با فونت IRLotus نازک، سایز ۱۵ و در یک صفحه بدون پاراگراف بندی حداکثر با ۲۵۰ واژه تنظیم می شود.
- کلمه «الكلمات المفتاحية» برای کلیدواژه عربی با فونت IRZAR سایز ۱۵ به صورت Bold در همین صفحه نوشته می شود.

## ۱۳. عنوان عربی

- صفحه عنوان فارسی (مطابق تصویر صفحه بعد) به عربی ترجمه می شود.
- دانشجو ترجمه عربی رشته، گرایش، مقاطع تحصیلی و... خود را انتخاب و در صفحه عنوان عربی قرار دهد:
  - رشته قرآن و حدیث: الفروع القرآن و الحدیث
  - رشته کلام امامیه: الفروع کلام الامامیه
  - رشته علوم حدیث: الفروع علوم الحدیث
  - رشته روانشناسی اسلامی: الفروع علم النفس الاسلامی
  - رشته مدرسی معارف اسلامی: الفروع تدريس المعارف الاسلامية
  - رشته علوم و معارف نهج البلاغه: الفروع علوم و معارف نهج البلاغة
  - رشته فقه و مبانی حقوق اسلامی: الفروع الفقه و المبانی الحقوقیه
  - گرایش مثبت گرا: الفروع الإيجابية
- گرایش کلام و عقاید: الاختصاصات الكلام و العقائد
- گرایش تفسیر اثری: الاختصاصات التفسیر الماثور
- پایان نامه کارشناسی ارشد: رسالة الماجستير
- رساله دکتری: رسالة الدكتوراه
- استاد راهنما: الاستاذ المشرف
- استاد مشاور: الاستاذ المستشار
- اساتید: الاساتذة

۳ سانتی متر



اندازه آرم  
۴ در ۴ سانتی متر

اندازه فونت IRLotus  
برجسته سایز 14

حاشیه سمت چپ ۲ سانتی متر

حد اقل ۱  
سانتی متر فاصله

حاشیه سمت راست ۳ سانتی متر

## عنوان الرسالة

اندازه فونت IRTitr  
برجسته سایز ۲۲

حد اقل ۲ سانتی  
متر فاصله

الطالب / الطالبة:

اسم (من ذکر الالقاب)

اندازه فونت IRLotus  
سایز ۱۸

حد اقل ۱  
سانتی متر

الأستاذ المشرف

اسم (من ذکر الالقاب)

اندازه فونت IRLotus  
سایز ۱۸

حد اقل ۱  
سانتی متر

الأستاذ المستشار

اسم (من ذکر الالقاب)

اندازه فونت IRLotus  
سایز ۱۸

حد اقل ۱  
سانتی متر

الشهر و السنة

اندازه فونت IRLotus  
برجسته سایز ۱۴

۳ سانتی متر

### ۱۳. چکیده انگلیسی (ABSTRACT)

- در این صفحه چکیده فارسی به انگلیسی ترجمه می‌شود.
- کلمه «Abstract» برای چکیده انگلیسی و با فونت Arial سایز ۱۵ به صورت Bold نوشته می‌شود.
- متن چکیده انگلیسی با فونت Arial نازک، سایز ۱۵ و در یک صفحه بدون پاراگراف بندی حداکثر با ۲۵۰ واژه تنظیم می‌شود.
- کلمه «Keywords» برای کلیدواژه انگلیسی با فونت Arial سایز ۱۵ به صورت Bold در همین صفحه نوشته می‌شود.

### ۱۴. عنوان انگلیسی

- صفحه عنوان فارسی (مطابق تصویر صفحه بعد) به انگلیسی ترجمه و در صفحه فرد قرار گیرد.
- دانشجو ترجمه انگلیسی رشته، گرایش، مقاطع تحصیلی و... خود را انتخاب و در صفحه عنوان انگلیسی قرار دهد:

<input type="radio"/> گرایش مثبت گرا:	<input type="radio"/> رشته قرآن و حدیث:
<b>The Positive Psychology minor</b>	<b>The discipline of Quran and the Hadith</b>
<input type="radio"/> گرایش کلام و عقاید:	<input type="radio"/> رشته کلام امامیه:
<b>The kalam minor</b>	<b>The discipline of Imamite Kalam</b>
<input type="radio"/> گرایش تفسیر اثری:	<input type="radio"/> رشته علوم حدیث:
<b>The Tafsir Al-'Athari minor</b>	<b>The discipline of Hadith Studies</b>
<input type="radio"/> پایان‌نامه کارشناسی ارشد:	<input type="radio"/> رشته روانشناسی اسلامی:
<b>Master's Thesis</b>	<b>The discipline of Islamic Psychology</b>
<input type="radio"/> رساله دکتری:	<input type="radio"/> رشته مدرسی معارف اسلامی:
<b>Doctoral Dissertation</b>	<b>The discipline of Islamic Maaref Instructorship</b>
<input type="radio"/> استاد راهنما:	<input type="radio"/> رشته علوم و معارف نهج البلاغه:
<b>Supervisor</b>	<b>The discipline of Nahj al-balagha Studies</b>
<input type="radio"/> استاد مشاور:	<input type="radio"/> رشته فقه و مبانی حقوق اسلامی:
<b>Adviser</b>	<b>The discipline of Islamic Jurisprudence and Law</b>
<input type="radio"/> اساتید:	
<b>Professors</b>	



وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
دانشگاه آزاد قرآن و حدیث

اندازه آرم  
۴ در ۴ سانتی متر

۳ سانتی متر

اندازه فونت  
Arial  
برجسته سایز ۱۴

حاشیه سمت چپ ۲ سانتی متر

حاشیه سمت راست ۳ سانتی متر

thesis title

اندازه فونت  
Arial  
برجسته سایز 24

۱ حد اقل  
۱ سانتی متر فاصله

۲ حد اقل  
۲ سانتی متر فاصله

Student  
Name

اندازه فونت  
Arial  
سایز ۱۸

۱ حد اقل  
۱ سانتی متر

Supervisor:  
Name

اندازه فونت  
Arial  
سایز ۱۸

۱ حد اقل  
۱ سانتی متر

Advisor  
Name

اندازه فونت  
Arial  
سایز ۱۸

۱ حد اقل  
۱ سانتی متر

Month and year

اندازه فونت  
Arial  
برجسته سایز ۱۴

۴

۳ سانتی متر

## چک لیست نگارش پارسا

دانشجویان عزیز جزئیات و تمامی موارد درج شده در شیوه نامه نگارش را به طور دقیق مطالعه کنند و چک لیست زیر را پس از تکمیل برای بررسی و تأیید نهایی به مدیریت پایان نامه ها ارائه نمایند.

نام و نام خانوادگی دانشجو:	شماره دانشجویی:
رشته تحصیلی:	تاریخ دفاع:
عنوان پارسا:	
صفحه جلد فارسی	
<input type="checkbox"/> نوع و اندازه قلم مطالب صفحه جلد فارسی، مطابق فرمت تنظیم شده است.	
<input type="checkbox"/> آرم دانشگاه مطابق فرمت تنظیم شده است.	
<input type="checkbox"/> تاریخ پارسا شامل ماه و سال دفاع بوده و ۱/۵ سانتی متر از پایین صفحه فاصله دارد.	
<input type="checkbox"/> بعد از عنوان؛ به ترتیب نام دانشجو، استاد راهنما، استاد مشاور و مطابق فرمت تنظیم شده است.	
چکیده فارسی	
<input type="checkbox"/> قلم متن چکیده با IRLotus نازک و اندازه ۱۵ نوشته شده و واژه «چکیده» و «کلیدواژه‌ها» با IRZar سیاه و همین اندازه، است.	
<input type="checkbox"/> چکیده فارسی در یک پاراگراف نوشته شده و یک سطر فاصله بین واژگان کلیدی و متن چکیده وجود دارد.	
<input type="checkbox"/> کلیدواژه‌ها با نشانه «،» از یکدیگر جدا شده‌اند.	
فهرست مطالب	
<input type="checkbox"/> فهرست مطالب با استفاده از درج فهرست نرم افزار word استخراج شده است.	
<input type="checkbox"/> اندازه قلم متن فهرست مطالب، جدول‌ها و شکل‌ها، مطابق فرمت تنظیم شده است.	
<input type="checkbox"/> تمام عناوین در فهرست، نقطه چین دارد.	
<input type="checkbox"/> تورفتگی‌ها در فهرست مطالب رعایت شده است.	
عناوین اصلی و فرعی	
<input type="checkbox"/> عنوان فصل با IRTitr سیاه ۲۲ در اول صفحه فرد (رو) نوشته شده است.	
<input type="checkbox"/> تیترهای اصلی با IRZar سیاه ۱۶ است.	
<input type="checkbox"/> تیترهای فرعی با IRZar سیاه ۱۵ است.	
<input type="checkbox"/> زیرمجموعه تیترهای فرعی با IRZar سیاه ۱۴ است.	
<input type="checkbox"/> عناوین اصلی با متن قبل ۲۴ Pt (حدود یک سطر) فاصله دارد و با متن بعدی فاصله ندارد.	
<input type="checkbox"/> عناوین فرعی با متن قبل ۱۲ Pt (حدود نیم سطر) فاصله دارد و با متن بعدی فاصله ندارد.	
<input type="checkbox"/> بعد از عناوین، دو نقطه (: ) وجود ندارد.	

### مطالب متن

- مطالب اصلی متن با قلم IRLotus نازک ۱۵ است.
- صفحات فرعی با حروف ابجد شماره گذاری شده است و ۱/۵ سانتی متر از پایین صفحه فاصله دارد.
- صفحه نخست آغاز هر فصل (عناوین فصول) از یک پنجم صفحه شروع شده است.
- حاشیه صفحات، فاصله سطرها و تعداد سطرها مطابق فرمت نگارش تنظیم شده است.
- شماره صفحات در وسط آمده و ۱/۵ سانتی متر از پایین صفحه فاصله دارد.
- اولین سطر پاراگراف بعد از عناوین تورفتگی نداشته، بقیه پاراگراف های متن نیم سانت تورفتگی دارد.

### جدول ها و شکل ها

- اندازه قلم عنوان جدول IRLotus سیاه ۱۴ است.
- بین جدول و عنوان جدول فاصله نیست و عنوان جدول، در پایین جدول قرار دارد.
- شکل ها همه واضح و آشکار هستند.
- شماره شکل در پیوست، مطابق شیوه نامه گرفته است.

### پاورقی

- اندازه قلم متن همه پاورقی ها IRLotus نازک ۱۲ است.
- بعد از شماره پاورقی نقطه گذاشته شده است.
- شماره پاورقی ها مقابل متن پاورقی و IRLotus نازک ۱۲ است.
- شماره گذاری پاورقی ها در هر صفحه جداگانه انجام شده است.

### منابع

- اندازه قلم منابع فارسی IRLotus نازک ۱۵ و انگلیسی Times New Roman نازک ۱۵ است.
- منابع بر اساس حروف الفبا به صورت نام خانوادگی، نام تنظیم شده است.
- شروع منابع بعد از شماره خط تیره است.
- کتاب های فارسی از کتاب های غیر فارسی جدا شده است.